

TITOLO DOCUMENTO	TIPOLOGIA DOCUMENTO	ANNO	ANNO (desunto da fonte esterna)	NOTE	COLLOCAZIONE
L'archéologie du sommeil	Cartellina			Scheda spettacolo; descrizione scene; Testo di Julian Beck; 2 testi di Judith Malina; Testo di Raaja Fischer. The Living Theatre "L'archéologie du sommeil" de Julian Beck, mise en scene Judith Malina, musique Raaja Fischer, coproduction Maison de la culture de Nantes, Ministère de la culture.	
La prison, El legado de cain	Libro (fotocopie)	1975		Living Theatre "La prison", Kenneth H. Brown, traduzione M. Bilbatua; "El legado de cain", J. Malina-J. Beck, traduzione Rosario Ozaeta. Editorial cuadernos para el dialogo, s.a. edicusa Madrid, 1975.	
Antigonemodell 1948	Libro (fotocopie)	1955		Brecht-Neher, Antigonemodell 1948, Henschelverlag kunst und gesellschaft Berlin, 1955.	
Le monde	Articolo di giornale (fotocopie)	1998		29/07/1998. "C'est plus amusant de faire un théâtre révolutionnaire à une époque révolutionnaire".	
Antigone di Sofocle	Fotocopie	1981		Teatrat, Rassegna teatro/musica, Stagione 1980/81. The Living Theatre "Antigone di Sofocle" di Bertolt Brecht, Teatro dell'Elfo, Milano, 10-16 aprile, 1981. Manifestazione n. 11. Da un acritica di Franco Quadri in "Teatro" n. 1, Torino, 1967.	
Masse-Mensch	Fotocopie	1981		Teatrat, Rassegna teatro/musica, Stagione 1980/81. The Living Theatre "Masse-Mensch" di Ernst Toller, Teatro dell'Elfo, Milano, 21-26 aprile 1981. Manifestazione n. 12.	
L'homme-masse	Programma	1981		Living Theatre "L'homme-masse" de Ernst Toller, mise en scene Judith Malina, scenographie Julian Beck, a la Comedie de Geneve, du mardi 10 au vendredi 13 fevrier 1981. +Rassegna stampa.	
La tortura della speranza	Libro (fotocopie)		1984	Mario Chiari e Luigi de Simone, testo narrativo-sceneggiatura-spettacolo, a cura di Marina Maymone Siniscalchi, Edizioni Bastogi.	
Appunti libro (cartellina gialla)	Cartellina (fotocopie)			The Living Theatre, Materiali video disponibili al 31.12.1989; The radical theatre notebook, Arthur Sainer, Discus books/published by avon, 1975; The Living Theatre in Brazil by Paul Ryder Ryan da Tulane Drama Review vol. 15 n. 13 summer 1971; The Living Theatre's Money tower by Paul Ryder Ryan da Tulane Dram Review vol. 18 n. 2 june 1974; The Living Theatre repertory 1989-90 The tablets - I and I; The Living Theatre The Connection directed by Shirley Clarke; Signals through the flames The story of The Living Theatre.	
Archeology of sleep (L'archéologie du sommeil)	Fotocopie			Inedito. In lingua francese. Frammenti di scene dalla seconda scena.	
Theater Festival '80	Programma			23 mai-8 juni.	

Theater Festival '80	Libretto			23 mai-8 juni.	
The Living Theatre at The Great Hall Cooper Union	Libretto	1991		40th Anniversary celebration benefit. 1951-1991 Thursday december 5th 1991.	
Malta 96	Programma	1996		6th International Theatre Festival, 26-30.6.996 Poznan.	
Love and politics	Libretto	1994		Judith Malina, Love and politics, a cura di Cristina Valenti, Edizione speciale Millelire stampa alternativa Compasso d'oro 1994, Direzione editoriale Marcello Baraghini.	
Mysteries and smaller pièces	Programma	1995		Contemporanea (risguardi e nuovi scenari della sovversione a teatro) martedì 14 novembre 1995, Teatro Politeama di Fano.	
Contemporanea	Programma	1995		Rassegna teatrale 95/96, Comune di Fano, Assessorato alla cultura, A.M.A.T., Centro Teatro/ETI.	
Utopia	Volantino	1995		The Living Theatre in Utopia di J. Malina e H. Reznikov. 12-13 ottobre 1995 Teatro Comunale Cesenatico, 14-15 ottobre 1995 Teatro Petrella Longiano. 2 copie.	
Le Mathusalem Jaune	Programma			Le Living Theatre présente Le Mathusalem Jaune adapté de Retour à Mathsalem de Bernard Shaw et Sonorité Jaune de Wassily Kandinsky par Hanon Reznikov, mise en scene Hanon Reznikov, decors, costumes, éclairages Julian Beck, musique Alvin Curran.	
Le Nouvel Observateur	Rivista	1969		Face à Pompidou. N° 234 du 5 au 11 mai 1969.	
3 Muestra de Teatro	Cartellina	1981		19-27 septiembre 1981, Valladolid, Espana. Cartellina con Programma e schede artisti.	
XII Certamen Internacional del Teatro Mar Menos	Rivista	1981		Parque Municipal San Javier Murcia Espana 1981, publicacion del 7 al 13 agosto.	
Th Living Theatre Now on Video	Pieghevole			The Connection, The Brig, Paradise Now, Signals through the flames.	
The Living Theatre - Hector Malamud	Programma			Companyies Convidades Internacionals, The Living Theatre, Antigone - Masse-Mensch; Hector Malamud People love me. Sala Escalante, Valencia. 2 copie	
Masse-Mensch	Programma	1981		Teatro Principal de Zaragoza, Presentacion del Patronato Municipal, Avance de programacion temporada 1981-1982.	
Festival Internacional de Musica de Barcelona	Programma	1981		Octubre 1981, Ajuntament de Barcelona, Organitzacio Forum Musical.	
Guia semanal de Zaragoza	Rivista	1981		Semana del 11 al 17 de septiembre de 1981, n. 52. The Living Theatre, Masse-Mensch, Teatro Principal.	
II Festival de theatre d'elx	Programma	1981		17-24 agosto 1981. The Living Theatre "Antigone di Sofocle".	
Rassegna Stampa	Ritagli di giornale				
Masses and man	Fotocopie			Testo in inglese fotocopiato.	
Masse-Mensch	Fotocopie			Testo in tedesco fotocopiato.	
II Matusalemme Giallo	Fotocopie			3 cartelle con la dicitura: acte III, acte IV, acte V. Fotocopie del copione.	

Property procession	Fotocopia			Testo fotocopiato poesia	
State procession	Fotocopia			Testo fotocopiato poesia	
Death procession	Fotocopia			Testo fotocopiato poesia	
2 Copioni	Fotocopie			2 copioni fotocopiati: n. 1 da p. 1 a pp. 31; n. 2 da p. 1 a pp. 43. Manca il frontespizio.	
Bibliografia in italiano sul Living Theatre	Fotocopia				
Uomo massa	Programma	1980		The Living Theatre in "Uomo massa" di Ernst Toller, Teatro Petruzzelli, Teatrodanza 80-81, 16.1-17.1. 2 copie.	
The Living Theatre workshop-anteprime	Volantino	1996		9-16 giugno workshop, 15-16 giugno anteprime, Teatro Comunale, Cesenatico. 2 copie.	
Utopia	Libretto			The Living Theatre in "Utopia" di Hanon Reznikov, regia di Judith Malina, musica di Raaja Fischer.	
Mysteries	Locandina	1991		The Living Theatre in Mysteries 1991, 1-6 ottobre, Teatro di Porta Romana, Milano, Circolo Anarchico Ponte della Ghisolfi.	
Le Mathusalem Jaune	Programma	1982		Le Living Theatre présente Le Mathusalem Jaune adapté de Retour à Mathsalem de Bernard Shaw et Sonorité Jaune de Wassily Kandinsky par Hanon Reznikov, mise en scene Hanon Reznikov, decors, costumes, éclairages Julian Beck, musique Alvin Curran.	
Antigone	Volantino	1981		The Living Theatre in "Antigone" di B. Brecht, Piccolo Teatro della città di Grugliasco, il gruppo Teatro Idea. 31.1.1981.	
Utopia	Libretto			The Living Theatre in "Utopia" di Hanon Reznikov, regia di Judith Malina, musica di Raaja Fischer. 2 copie.	
Rassegna film sul teatro	Programma	1978		Ronconi, Carmelo Bene, Living Theatre, Odin Theatret, Theatre du soleil, Peter Brook, Quartucci. 6-12 novembre 1978.	
Reims en musique	Locandina	1981		Saison 1981-1982. Maison de la culture Andre Malraux, Conservatoire National de Region, Association des concerts st. Jacques, Théâtre Municipal, Association des amis des concerts, Spirituels du temple de Reims.	
The Living Theatre workshop-anteprime	Locandina	1996		9-16 giugno workshop, 15-16 giugno anteprime, Teatro Comunale, Cesenatico. 2 copie.	
Anarchia-Mysteries and smaller pieces	Locandina			The Living Theatre, Anarchia-Mysteries and smaller pieces. Produzione italiana Alfieri società teatrale, Tournée a cura di Cadmo Associazione Culturale. 5 copie.	
Le Mathusalem Jaune	Locandina			Le Living Theatre présente Le Mathusalem Jaune adapté de Retour à Mathsalem de Bernard Shaw et Sonorité Jaune de Wassily Kandinsky par Hanon Reznikov, mise en scene Hanon Reznikov, decors, costumes, éclairages Julian Beck, musique Alvin Curran.	

Prometheus	Manifesto			The Living Theatre "Prometheus", mise en scene Judith Malina, Julian Beck	
Mysteries 1991	Manifesto	1991		The Living Theatre "Mysteries 1991", 1-6 ottobre, Teatro di Porta Romana, Milano, Circolo Anarchico Ponte della Ghisolfa. 3 copie.	
Utopia	Manifesto			The Living Theatre "Utopia" di Hanon Reznikov, regia di Judith Malina, 7-9-10 novembre, Centro sociale Leoncavallo, Circolo Anarchico Ponte della Ghisolfa. 2 copie.	
The Living Theatre	Manifesto				
Le Matusalem Jaune	Manifesto			Le Living Theatre présente Le Matusalem Jaune adapté de Retour à Mathsalem de Bernard Shaw et Sonorité Jaune de Wassily Kandinsky par Hanon Reznikov, mise en scene Hanon Reznikov, decors, costumes, éclairages Julian Beck, musique Alvin Curran. 21 mai. Chateau rouge.	
Masse Mensch	Manifesto			The Living Theatre "Masse Mensch".	
Nordisk seminar i Holstebro	Manifesto	1975		The Living Theatre. 3-7 november 1975. Odin Teatret og DATS.	
Antigone	Manifesto			Osrodek teatralny "Akademia Ruchu" prezentuje Living Theatre ze spektaklem "Antigona" B. Brechta.	
Together	Manifesto	1981		FITI Federazione Internazionale Teatro Indipendente, Incontro Internazionale di teatro e antropologia della comunicazione, Milano 1-30 giugno 1981. Divadlo na provazku, Teater 9, Teatr 77, Ben blaa hest, H.U.R.K.A., Comuna Baires, Living Theatre. Organizzazione Comuna Baires, Patrocinato Comune e Provincia di Milano.	
Mysteries 1991	Manifesto	1991		The Living Theatre in "Mysteries 1991" 10-11 ottobre, Teatro Pasubio, Schio.	
Grec 81	Manifesto			Setmana del 24 al 30 d'agost, Ajuntament de Barcelona, serveis de cultura. Teatre Grec, dal 25-29 La Companyia Adrià Gual "El princep d'Homburg", direccio Ricard Salvat. Casa de la caritat, dal 25-30 The Living Theatre "L'home-massa" directora Judith Malina, escenografia Julian Beck. Jardins de l'hospital, 26 Serenates al Barri Gotic.	
Mysteries and smaller pièces-Anarchia	Manifesto			The Living Theatre. 19-20 maggio, Teatro di Porta Romana, Circolo Anarchico Ponte della Ghisolfa.	
Immagini del Living Theatre	Manifesto	2012		Il segno di Julian Beck a Roma. Disegni, fotografie, video, suoni, incontri. Casa dei Teatri, Villa Doria Pamphili, Roma. Dall'11 maggio al 24 giugno 2012.	
L'arte è un aiuto per l'evoluzione	Manifesto				
Utopia	Manifesto			The Living Theatre "Utopia" di Hanon Reznikov, regia di Judith Malina. Comitato di quartiere Pigneto-Prenestina ex Snia-Viscosa, Roma.	

Tu vedi una cosa e subito dici "Perché?"...	Manifesto				
Theater Festival '80	Manifesto				23 mai-8 juni. Olympiapark sud. 4 Internationales Festival des Freien Theaters, Munchen.
Mysteries and smaller pieces-Utopia	Manifesto				The Living Theatre, "Mysteries and smaller pieces", creazione collettiva, regia di Judith Malina, giovedì 6 giugno, C.so Pedro, Arcella (PD). "Utopia", di Hanon Reznikov, regia di Judith Malina, venerdì 7 giugno C.so Rivolta, Marghera (VE). 2 copie.
Ultimo Rogo - The last fire	Manifesto	1999			The Living Theatre presenta "Ultimo rogo - The last fire", riflessione storica sulla pena di morte in due atti scritti e diretti da Melo Freni, Cave dell'Oliviera, Serre di Rapolano, 17-18 luglio 1999.
Le bonnes	Fotocopia	1965			Les bonnes. Julian Beck (Claire) e William Shari (Solange). Monaco, 1965.
Anarchia-Mysteries and smaller pieces	Locandina	1995			The Living Theatre, diretto da Judith Malina e Hanon Reznikov. Anarchia, scritto e diretto da Hanon Reznikov. Mysteries and smaller pieces, creazione collettiva, diretto da Judith Malina. Dal 30 maggio al 4 giugno 1995, Teatro Vascello, Roma.
Living, il ritorno dell'utopia	Fotocopia	1995			Fotocopia articolo di giornale "Il messaggero" 11 maggio 1995.
Visioni. Living nel futuro	Fotocopia	1997			Fotocopia articolo di giornale "Il manifesto" 24 aprile 1997.
Daily light daily speech daily life	Libro	1984			Julian Beck. Edizioni Florida. I propaoli, collezione di poesia diretta da Sangiuliano. 12
Living pictures	Libretto	1994			Anteprima per il cinema indipendente italiano. Cinema & video per il Living Theatre. 12 edizione Bellaria-Igea Marina 3/8 giugno 1994.
Julian's poems	Fotocopie				Cartellina blu contenente fotocopie di: Songs of the revolution, 3 fogli manoscritti; locandina "The Living Theatre", Teatro dei satiri.
Traduzioni	Dattiloscritto-Manoscritto				2 Cartelline gialle delle traduzioni di Serena Urbani da Songs of the revolution
J. B. poetry	Dattiloscritto-Manoscritto				Julian Beck, Scritti poetici inediti: 1. The isle of the dead, 1954-1955, dattiloscritto stesura finale; 2. How to lament, 1955-1977, dattiloscritto con correzioni; 3. Meditation on passion, 1964, manoscritto; 4. Leroi Jones, febbraio 1968, manoscritto; 5. Warren Finnerty light poem, 1974, dattiloscritto stesura finale; 6. Pinelli Baader manifesto, 1977-1979, dattiloscritto stesura finale; 7. Travel diary, 1962-1965, dattiloscritto stesura finale.
Five songs of the revolution	Libretto	1985			Julian Beck, Bliss press, Amber/Ira Cohen/Serge el beze/Illion. Libretto con photo by Berndt Uhlig, design by Ilion Troya, New York, september 1985.
Julian Beck. Paintings 1945-1958	Libretto				The Living Theatre at Cooper Union

Julian Beck	Dattiloscritto-Manoscritto			Cartellina con traduzioni da Songs of the revolution, 21 songs of the revolution, Songs of the revolution 36-89 and revolution and ccounter-revolution, Semi-permeable membranes, Five songs of the revolution, Living in Volkswagen buses, Daily light daily speech daily life	
Julian Beck. Theandric	Fotocopie			Cartellina con fotocopie da Theandric in versione inglese	
64 canti della rivoluzione+Pinelli Baader manifesto	Fotocopie			Cartellina trasparente contenente n. 11 fogli.	
Il teatro di Julian Beck	Fotocopie	2004		Tesi di Laurea di Perla Di Paola, A.A. 2003/2004 + cd rom.	