

BIBLIOTECA DI AREA DELLE ARTI SEZIONE "LINO MICCICHÈ"

Sistema Bibliotecario di Ateneo

**Dipartimento Comunicazione e Spettacolo
Archivio Storico ed Audiovisuale del Teatro dell'Opera di Roma**

CARTACANTA

III EDIZIONE, a.a. 2009/2010

LA BIBLIOTECA ALL'OPERA

lezioni, documenti, concerti

a cura di *Luca Aversano* e *Francesco Reggiani*

in collaborazione con

Collegio didattico DAMS - Servizio Didattica del Teatro dell'Opera di Roma

Giovedì 18 marzo 2010, ore 16,00

Biblioteca di Area delle Arti, Sez. Spettacolo "Lino Micciché", via Ostiense 139

LIBRI IN CATTEDRA

«... non senza pazzia». Prospettive sul teatro musicale (Roma, Carocci, 2008)

FABRIZIO DELLA SETA (Università di Pavia, Facoltà di Musicologia di Cremona)

intervengono con l'Autore

FRANCO RUFFINI E GIOVANNI GUANTI (Università RomaTre)

Giovedì 25 marzo 2010, ore 16,00

Teatro dell'Opera di Roma, sala "Emma Carelli", Piazza Beniamino Gigli 7

L'elisir d'amore, di GAETANO DONIZETTI (edizione 2002)

Giovedì 1 aprile 2010, ore 16,00

Teatro dell'Opera di Roma, sala "Emma Carelli", Piazza Beniamino Gigli 7

Rigoletto, di GIUSEPPE VERDI (edizione 1991)

Venerdì 9 aprile 2010, ore 10,00

Teatro dell'Opera di Roma, sala "Emma Carelli", Piazza Beniamino Gigli 7

Madama Butterfly, di GIACOMO PUCCINI (edizione 2002)

Mercoledì 14 aprile 2010, ore 16,00

Biblioteca di Area delle Arti, Sez. Spettacolo "Lino Micciché", via Ostiense 139

Il ruolo dei buffi tra musica e storia

FRANCO PIPERNO (Università di Roma Sapienza)

Andrea D'Amelio basso

Quintetto di fiati dell'Orchestra dell'Università di Parma

MUSICHE DI W. A. MOZART E G. ROSSINI

Biblioteca di Area delle Arti - Sezione "Spettacolo"

via Ostiense, 139 tel. 06.57334042 www.uniroma3.it e-mail: bib_cls@uniroma3.it